

演艺科 -技术支持援

大埔文娱中心

新界大埔安邦路十二

电话

852-2665 4477

传真

852-2667 4289

<u>联络</u>

倪淑仪女士

高级经理 (新界东)场地管理 直线电话 852-2694 2505

周群慧女士

经理(新界东)场地运作2 ykwchau@lcsd.gov.hk 直线电话 852-26942590 传真 852-26934878

关玉英女士

驻场技术监督(新界东) dyykwan@lcsd.gov.hk 直线电话 852-2694 2571 传真 852-2697 6747

舞台装置

大埔文娱中心黑盒 剧场不会预先安排 舞台装置。因此, 租用人需在租用期 内自行装拆设备, 并须预留足够时挂 上舞台布幕及装设 舞台灯光。

其他数据

所有技术性图则均可 索取。

大埔文娱中心 - 黑盒剧场

技术设施资料简介

## 149人 ## 6 尺寸 横向观众席 (138座位) 12.30 × 5.50米 (阔 × 深) 横向观众席 (149座位) 12.30 × 4.50米 (阔 × 深) ## 6 舞台表面是平面哑黑色硬木板 4条 灯光单桁架 吊重装置,每条 11米 长,设有 12个座,总负重不多于250公斤 1条 长方形桁架 吊重装置,11米长,设有 12个插座,总负不多于250公斤 1条 长方形桁架 吊重装置,11米长,设有 12个插座,总负不多于250公斤 16,化妆间可供6人使用 1间,化妆间可供6人使用 1间,化妆间可供6人使用 1 时,化妆间可供6人使用 1 时,化妆间可供6人使用 5 中	⁷ . 2021.10.21		第1页,共
横向观众席149人舞台尺寸横向观众席 (138座位)12.30 x 5.50米 (阔 x 深)横向观众席 (149座位)12.30 x 4.50米 (阔 x 深)舞台舞台表面是平面哑黑色硬木板悬挂系统4条 灯光单桁架 吊重装置,每条 11米 长,设有 12个 座,总负重不多于250公斤 1条 长方形桁架 吊重装置,11米长,设有 12个插座,总负不多于250公斤舞台监督控制格位于控制室被衣房没有化妆间1间,化妆间可供6人使用灯光ETC ION型计算机记忆灯光控制盘 ETC Sensor 3 调光器 60个3千瓦特调光回路 额外供电: 舞台墙身及灯光桁架设有多个英式13安培三脚插,可供使用音响DigiCo S21 调音台 QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器 QSC KLA181 Subwoofer放映Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机, 8,500流明存放布景 及有空间没有入景1.50 x 2.00 米 (阔 x 高)通道不设有 舞台设备黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗附加设施 牙器租借直身琴注意事项黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响	场地尺寸	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	IN THE SECOND SE
舞台尺寸横向观众席 (138座位)12.30 x 5.50米 (阔 x 深)横向观众席 (149座位)12.30 x 4.50米 (阔 x 深)舞台舞台表面是平面哑黑色硬木板悬挂系统4条 灯光单桁架 吊重装置,每条 11米 长,设有 12个 座,总负重不多于250公斤 1条 长方形桁架 吊重装置,11米长,设有 12个插座,总负不多于250公斤 1% 化方形桁架 吊重装置,11米长,设有 12个插座,总负不多于250公斤 10, 化妆间 1间, 化妆间可供6人使用灯光ETC ION型计算机记忆灯光控制盘 ETC Sensor 3 调光器 60个3千瓦特调光回路 额外供电:舞台墙身及灯光桁架设有多个英式13安培三脚插可供使用首响Digico S21 调音台 QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器 QSC KLA181 Subwoofer放映Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机,8,500流明存放布景 没有空间入景1.50 x 2.00 米 (阔 x 高)舞台设备黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗附加设施 没有黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗解盘剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响	座位		
(阔 × 深) 横向观众席 (149座位) 12.30 x 4.50米 (阔 x 深) 舞台 舞台表面是平面哑黑色硬木板 悬挂系统 4条 灯光单桁架 吊重装置,每条 11米 长,设有 12个 座,总负重不多于250公斤 1条 长方形桁架 吊重装置,11米长,设有 12个插座,总负不多于250公斤 1条 长方形桁架 吊重装置,11米长,设有 12个插座,总负不多于250公斤 舞台监督控制格 位于控制室 洗衣房 没有 化妆间 1间,化妆间可供6人使用 灯光 ETC ION型计算机记忆灯光控制盘 ETC Sensor 3 调光器 60个3千瓦特调光回路 额外供电:舞台墙身及灯光桁架设有多个英式13安培三脚插,可供使用 DigiCo S21 调音台 QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器 QSC KLA181 Subwoofer 放映 Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机,8,500流明 存放布景 没有空间 入景 1.50 x 2.00 米 (阔 x 高) 通道 不设有 舞台设备 黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗 附加设施 没有 乐器租借 直身琴 注意事项 黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内,拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响			
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##	舞台尺寸	横向观众席 (138座位)	•
#6		Ht form A R (4.40 Pt.)	,
# 合		傾问观众席 (149)座位)	•
悬挂系统 4条 灯光单桁架 吊重装置,每条 11米 长,设有 12个每座,总负重不多于250公斤 1条 长方形桁架 吊重装置,11米长,设有 12个插座,总负不多于250公斤 舞台监督控制給 位于控制室 洗衣房 没有 化妆间 1间,化妆间可供6人使用 灯光 ETC ION型计算机记忆灯光控制盘 ETC Sensor 3 调光器 60个3千瓦特调光回路额外供电:舞台墙身及灯光桁架设有多个英式13安培三脚插可供使用 育响 DigiCo S21 调音台QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器QSC KLA181 Subwoofer 放映 Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机,8,500流明存放布景 没有空间 入景 1.50 x 2.00 米 (阔 x 高) 通道 不设有 舞台设备 黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗 附加设施设有 乐器租借 直身琴 注意事项 黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响	無人	無人主西貝亚西區四名研土托	(简 X 洙)
座,总负重不多于250公斤 1条 长方形桁架 吊重装置,11米长,设有 12个插座,总负 不多于250公斤舞台监督控制柏位于控制室洗衣房 2人有没有化妆间1间,化妆间可供6人使用灯光ETC ION型计算机记忆灯光控制盘 医TC Sensor 3 调光器 60个3千瓦特调光回路 额外供电:舞台墙身及灯光桁架设有多个英式13安培三脚插,可供使用音响DigiCo S21 调音台 QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器 QSC KLA181 Subwoofer放映Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机,8,500流明存放布景 入景2有空间 双有 無色设备独有空间 不设有 舞台设备黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗附加设施 乐器租借 注意事项2有 照盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响			ル レ ユルナ 40 & -
1条 长方形桁架 吊重装置,11米长,设有 12个插座,总负不多于250公斤 舞台监督控制枱 位于控制室 洗衣房	芯住 系统		术 长, 设有 12个 ;
# 合 監 督 控 制 柏 位 于 控 制 室 洗 衣 房 没 有 (化 枚 间			马左 10 公廷应 - 百名:
舞台监督控制柏位于控制室洗衣房没有化妆间1间, 化妆间可供6人使用灯光ETC ION型计算机记忆灯光控制盘 ETC Sensor 3 调光器 60个3千瓦特调光回路 额外供电: 舞台墙身及灯光桁架设有多个英式13安培三脚插列可供使用音响DigiCo S21 调音台 QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器 QSC KLA181 Subwoofer放映Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机, 8,500流明存放布景 及有空间 入景1.50 x 2.00 米 (阔 x 高)通道不设有舞台设备黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗附加设施 乐器租借直身琴注意事项黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内结 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响			又有 12个"佃座,总贝」
洗衣房没有化妆间1间, 化妆间可供6人使用灯光ETC ION型计算机记忆灯光控制盘 医TC Sensor 3 调光器 60个3千瓦特调光回路 额外供电: 舞台墙身及灯光桁架设有多个英式13安培三脚插) 可供使用音响DigiCo S21 调音台 QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器 QSC KLA181 Subwoofer放映Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机, 8,500流明 没有空间入景1.50 x 2.00 米 (阔 x 高)通道不设有舞台设备黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗附加设施 乐器租借沒有压器租借直身琴注意事项黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内: 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响:	無台阶級控制始		
化妆间1间, 化妆间可供6人使用灯光ETC ION型计算机记忆灯光控制盘 ETC Sensor 3 调光器 60个3千瓦特调光回路 额外供电: 舞台墙身及灯光桁架设有多个英式13安培三脚插列 可供使用音响DigiCo S21 调音台 QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器 QSC KLA181 Subwoofer放映Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机, 8,500流明 存放布景 没有空间入景1.50 x 2.00 米 (阔 x 高)通道不设有舞台设备黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗附加设施 乐器租借沒有压器租借直身琴注意事项黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响			
灯光ETC ION型计算机记忆灯光控制盘 ETC Sensor 3 调光器 60个3千瓦特调光回路 额外供电: 舞台墙身及灯光桁架设有多个英式13安培三脚插 可供使用音响DigiCo S21 调音台 QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器 QSC KLA181 Subwoofer放映Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机, 8,500流明 存放布景 没有空间入景1.50 x 2.00 米 (阔 x 高)通道不设有舞台设备黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗附加设施 分离没有乐器租借直身琴注意事项黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响;			
ETC Sensor 3 调光器 60个3千瓦特调光回路额外供电: 舞台墙身及灯光桁架设有多个英式13安培三脚插,可供使用 音响 DigiCo S21 调音台 QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器 QSC KLA181 Subwoofer 放映 Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机, 8,500流明 存放布景 没有空间 入景 1.50 x 2.00 米 (阔 x 高) 通道 不设有 黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗 附加设施 没有	灯光		
额外供电:舞台墙身及灯光桁架设有多个英式13安培三脚插,可供使用 音响 DigiCo S21 调音台 QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器 QSC KLA181 Subwoofer 放映 Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机,8,500流明			
音响DigiCo S21 调音台 QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器 QSC KLA181 Subwoofer放映Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机, 8,500流明存放布景没有空间入景1.50 x 2.00 米 (阔 x 高)通道不设有舞台设备黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷熨斗、熨板及蒸气熨斗附加设施没有乐器租借直身琴注意事项黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内: 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响:			
音响DigiCo S21 调音台 QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器 QSC KLA181 Subwoofer放映Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机, 8,500流明存放布景没有空间入景1.50 x 2.00 米 (阔 x 高)通道不设有舞台设备黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗附加设施没有乐器租借直身琴注意事项黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响			
QSC KLA12 Line Array Speaker 扬声器 QSC KLA181 Subwoofer 放映 Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机,8,500流明 存放布景 没有空间 入景 1.50 x 2.00 米 (阔 x 高) 通道 不设有 舞台设备 黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗 附加设施 没有 乐器租借 直身琴 注意事项 黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内: 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响:	音响		
QSC KLA181 Subwoofer 放映 Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影机,8,500流明 存放布景 没有空间 入景 1.50 x 2.00 米 (阔 x 高) 通道 不设有 舞台设备 黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗 附加设施 没有 乐器租借 直身琴 注意事项 黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内:		<u> </u>	
存放布景 没有空间 入景 1.50 x 2.00 米 (阔 x 高) 通道 不设有 舞台设备 黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗 附加设施 没有 乐器租借 直身琴 注意事项 黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响		, ·	
入景 1.50 x 2.00 米 (阔 x 高) 通道 不设有 舞台设备 黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗 附加设施 没有 乐器租借 直身琴 注意事项 黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内: 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响:	放映	Panasonic PT-DZ870ELK 多媒体投影	机,8,500流明
通道 不设有 舞台设备 黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗 附加设施 没有 乐器租借 直身琴 注意事项 黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内:	存放布景	没有空间	
舞台设备 黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x 长) 共3卷 熨斗、熨板及蒸气熨斗 附加设施 没有	入景	1.50 x 2.00 米 (阔 x 高)	
熨斗、熨板及蒸气熨斗 附加设施 没有 乐器租借 直身琴 注意事项 黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内: 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响:	通道	不设有	
附加设施 没有 乐器租借 直身琴 注意事项 黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内。 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响。	舞台设备	黑色舞蹈地胶 2.00 X 12.50 米 (阔 x	长) 共3卷
乐器租借 直身琴 注意事项 黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响		熨斗、熨板及蒸气熨斗	
注意事项 黑盒剧场不会预先安排舞台装置,因此租用人须在订租时段内 拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响:	附加设施	没有	
拆设备,并须预留足够时间、装设观众座椅、舞台灯光及音响	乐器租借	直身琴	
	注意事项		
置。			逐椅、舞台灯光及音响
		置。	